平成 30 年度日本植物病理学会大会 英語論文ワークショップのご案内

学会誌の英文校閲者である Beth E. Hazen 博士に、大会参加者を対象に英語論文の執筆に関するワークショップを開いていただきます。本ワークショップは、新たに論文を書き始める学生さんから、論文を書きなれている、さらには論文審査に携わる研究者の皆さんまで、幅広い方を対象としております。

開催日時は以下のとおりですが、参加者の都合によって講義室への出入りは自由です。

平成30年3月25日(日)14:00-16:00

Manuscript review for reviewers and authors

実際の論文(本文の各セクション、図表)を題材にして,論文執筆の際に注意すべき要点,日本人が科学論文を執筆する際によくある問題点とその解決法についてレクチャーしていただきます.

平成30年3月26日(月)10:00-12:00

Writing an abstract, live editing of submitted abstracts

希望者から提供された論文の Abstract を題材にして、実際に Abstract の改訂を行なっていただきながら、良質な Abstract を執筆するためのコツについてレクチャーしていただきます.このセミナーには、研究室単位(研究者から新院生まで、等)で是非ご参加下さい.

会場: 神戸国際会議場 403 室

参加費:無料

申込み: 参加を希望される方は, 学会誌編集局 (<u>kichimura@ag.kagawa-u.ac.jp</u> 香川大学 市村和也) までメールでお申し込み下さい.

メール件名に「英語論文ワークショップ」と記入し、本文には (1) 大会への 参加登録受付番号, (2) 氏名, (3) 所属, (4) 役職・学年をご記入ください. 資料準備の関係で, 事前申し込み締め切り を, 3月23日(金)としますが、開催当日の参加登録も可能です.

ワークショップの詳細は Hazen 博士による下記のアナウンスをお読みください. 執筆された論文の Abstract を Hazen 博士 (<u>behazen@gmail.com</u>, <u>behazen@willowsend.net</u>) に事前に送信いただければ, 26 日のセミナー中にアドバイスをいただけます. 執筆には Hazen 博士から提供されたGuidelines for writing your abstract (下記) を参考にしてください. 対応できる件数に限りがあり, 先着順としますのでお早めにお申し込みください.

Scientific Writing and Editing seminar, 25-26 March 2018

2018 Annual Meeting of the Phytopathological Society of Japan

Presented by Dr. Beth E. Hazen, Willows End scientific editing and writing

This 4-h seminar is relevant for manuscript reviewers, published authors and new authors starting to write a research article. Dr. Hazen has been a professional manuscript editor for the Phytopathological Society of Japan, *American Journal of Botany*, *Journal of Forestry Research*, and scientists submitting manuscripts to international journals for more than 20 years. She has a PhD in plant pathology (Cornell University).

Seminar participants receive a copy of the seminar text and may request *Scientific Writing and Editing*, a more extensive review of pertinent grammar, terminology, punctuation, and style for plant scientists written by Dr. Hazen.

Sunday, 25 March 2018, 14 pm – 16 pm

Manuscript review for reviewers and authors

This overview focuses on appropriate content and major problems in each section of the manuscript, including equations, tables and figures. Examples from actual manuscripts illustrate problems and solutions.

Monday, 26 March 2018, 10 am - 12 pm

Writing an abstract, live editing of submitted abstracts

In this popular seminar, authors and participants watch as their abstracts are edited by Dr. Hazen and learn what questions arise, what's missing, what's good, not so good. This seminar is especially appropriate for entire lab groups, from senior scientists to new graduate students. See the guidelines on writing the abstract and how to submit it for editing at the end of the seminar schedule.

- Guidelines for writing your abstract-

Premise of the study. Write two or three sentences on the background of the research question or hypothesis and the rationale/need for the study. This section orients the reader to previous research, the organism(s) studied, the primary research question and the need to answer the question.

Methods. Write one or two sentences on the main approach, method(s), and/or technique(s) used to answer the research question. Expand this section if the research is on methodology.

Key results. Write two or three sentences on the primary significant findings.

Conclusions. Write one or two sentences on the main conclusion based on your evidence and significance/importance of the findings.

Use present tense for published or known facts; use past tense for information about the present study.

E-mail your abstract to Dr. Hazen (behazen@gmail.com, behazen@willowsend.net). We will analyze the abstracts during the workshop in the order that I receive them, so send them early. I can accept abstracts for the workshop through the evening before the workshop, or you can bring them on a flash drive before the workshop begins, but we may not have time to edit your abstract.